

## 1. المبادئ الأساسية للصحافة

يدور هذا الدرس حول بعض المبادئ الأساسية للصحافة. بتعبير أدق ، ما هي الأشياء التي نتوقع رؤيتها في التقارير الإعلامية الجيدة التي يجب أن تحتويها أو تتضمنها. أسألنا الرئيسية هي:

ما هي الأشياء الأساسية التي يجب أن تحتويها كل الأخبار؟

ما هي أهم سمات التقارير الجيدة وما يسمى بالصحافة المسؤولة؟

# Five Ws and One H: The Secret to Complete News Stories

## 5. 1. 5Ws & 1H

المبدأ الأكثر شيوعاً في الصحافة هو ما يسمى بمبدأ 5 Ws و 1 H. هذا يعني أن معلوماتك يجب أن تحتوي على إجابات للأسئلة الخمسة التالية: من وماذا ولماذا ومتى وأين وكيف؟

إذا بقيت أي من هذه الأسئلة بدون إجابة ، فإن معلوماتك تعتبر غير كاملة.

يمكنك النظر إلى هذا بطريقة تحتوي على جميع المكونات المستخدمة في صنع كعكة أو وجبة. في حالة فقد أي من المكونات ، لا يمكنك صنع الكعكة أو تكون الكعكة جزئية وغير مكتملة.



توفر مدونة [Journalistics](#) الممتعة والمفيدة للغاية توضيحاً مناسباً لهذه القاعدة من خلال الإشارة إلى قصة ثلاثة خنازير صغيرة ، والتي أفترض أنها معروفة عالمياً. إذا لم يكن الأمر كذلك ، يمكنك قراءة هذه القصة المختصرة [هنا](#) ، أو مشاهدة الرسوم المتحركة الشهيرة والت ديزني التي تبلغ مدتها 8 دقائق [هنا](#).

الفكرة هي أنه بعد الإجابة على هذه الأسئلة ، سيكون لدينا جميع المعلومات الأساسية حول الحدث المعني ، في هذه الحالة القصة.

لذلك يجب أن نبدأ بسؤال من كان متورطاً؟ الخنازير الثلاثة الصغيرة والذئب الشرير الكبير. لذا، نحن بالفعل نعرف الشخصيات وأسمائها.

متى حدث ذلك؟ خلال اليوم.

أين وقع الحدث؟ في البداية خارج منزل من القش ، ثم خارج منزل من العصي ، وفي النهاية خارج منزل من الطوب.

حتى الآن ، كانت إجابتنا موجزة نوعًا ما ولم تشمل سوى الأساسيات. لكن ماذا حدث؟ تتطلب هذه الإجابة تحديد الحكمة بأكملها وبالتالي فهي أكثر تطلبًا.

صنع كل خنزير منزلًا من مواد مختلفة (القش والعصي والطوب). هدد الذئب بتفجير منازلهم ودمر القش أولاً ثم منزل العصا ، تمكن الخنزير الأول والثاني من الفرار إلى المنزل المبني من الطوب. فشل الذئب في تفجير المنزل الثالث ، وتم حرقه عند محاولته دخوله من خلال المدخنة.

الآن ، لماذا حدث كل هذا؟ حسناً ، لأن الذئب أراد أن يأكل الخنازير. ومع ذلك ، عندما هربت الخنازير إلى منازلهم واستهزأت بالذئب ، غضب وحاول تفجير منازلهم جميعاً.

وأخيراً ، كيف حدث كل هذا؟ في الأساس ، كان الخنازير الأولين كسولين ومتهورين نوعاً ما، وقاموا ببناء منزل ليهما من دون جهد كبير بمواد رديئة. هذا مكن الذئب من تفجير منازلهم . لكن بيت الطوب كان صلباً، لذلك فشل الذئب في تفجيره أيضاً، فقرر أن يدخله عبر مدخنة. لكن الخنزير الثالث توقع ذلك، وضع وعاء من الماء المغلي، واحترق الذئب.

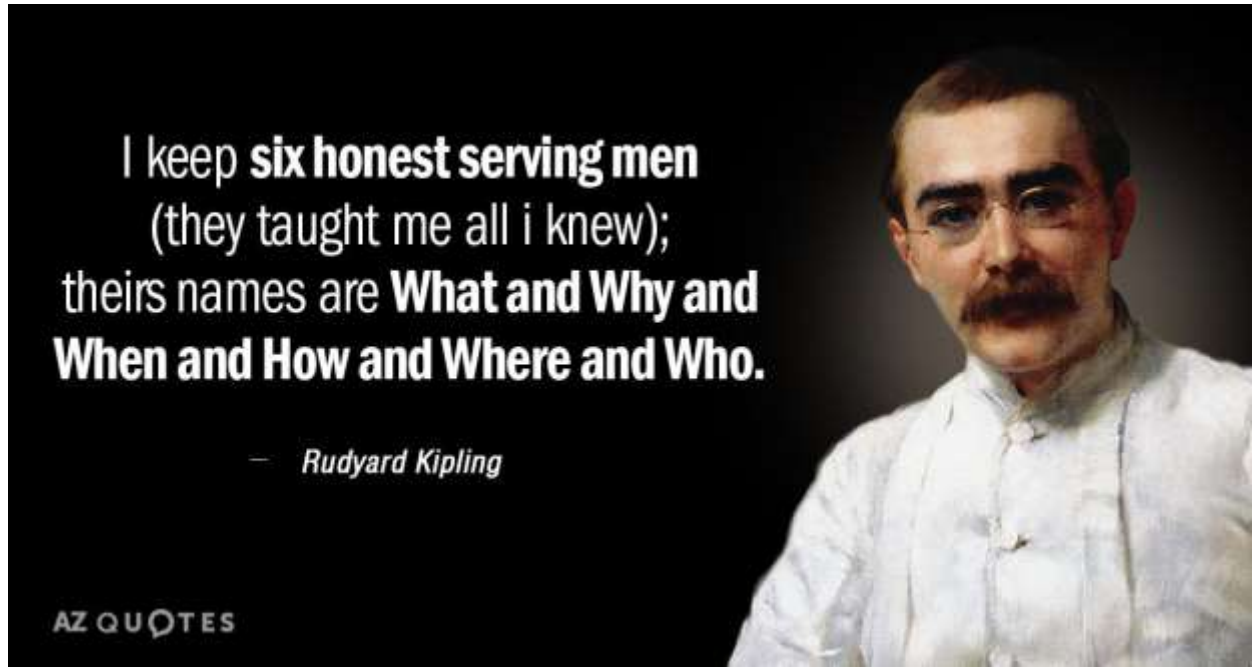
كما نرى ، لا توفر هذه الأسئلة الإطار المطلوب للحصول على المعلومات الأساسية فحسب ، بل توفر أيضاً الترتيب الذي يجب أن يتم تسليم هذه المعلومات به.

حتى أن الكاتب الإنجليزي الشهير روديارد كيبلنج ، مؤلف كتاب The Book of Jungle وغيره من الأعمال العظيمة ، قد كتب قصيدة صغيرة لطيفة عن Ws5 و H1 ونصها كالتالي:

احتفظ بستة رجال خدم صادقين

(علموني كل ما أعرفه) ؛

أسمائهم هي ماذا ولماذا ومتى وكيف وأين ومن. Rudyard kipling



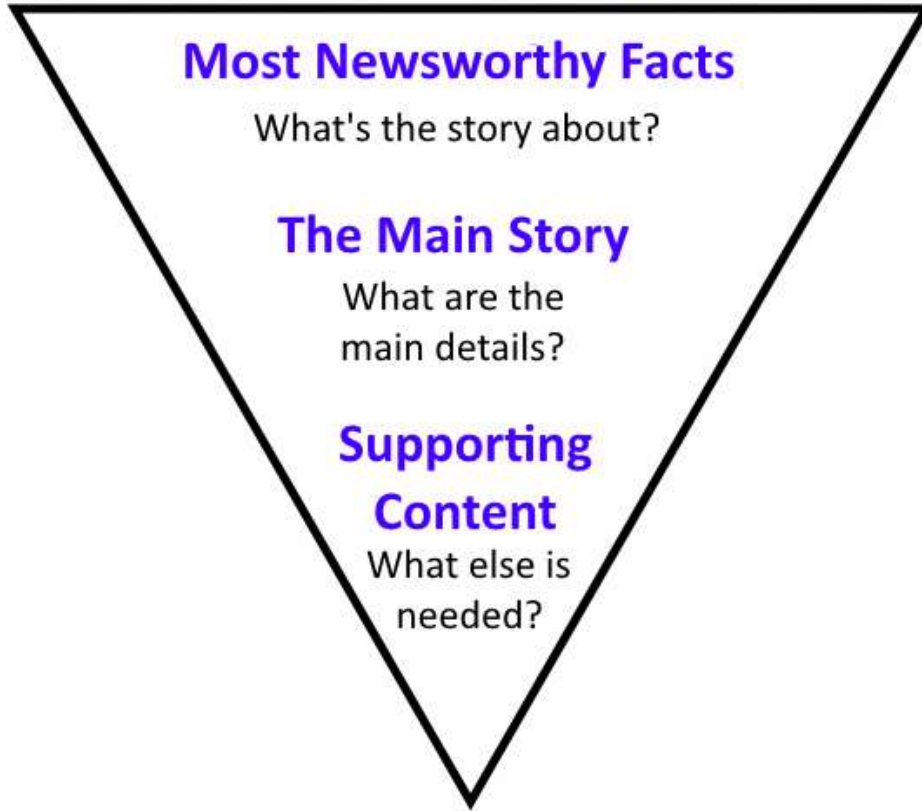
يمكن أن تكون هذه القصيدة مفيدة للتذكير ، لذلك إذا كنت تميل إلى نسيان بعض هذه العناصر الستة ، يمكن أن تساعدك الإيقات على تذكرها.

وكما ذكرت، ينبغي لنا أن نبدأ بمعلومات أساسية عن شخصيات الحدث وزمانه ومكانه، ثم نمضي قدماً في أسئلة أكثر تعمقاً بشأن الحبكة وأسباب أو نوايا أبطالها.

ويمكن تقديم ذلك بسهولة في شكل مثلث معكوس أو هرم مقلوب. أول شيء يجب أن تتوقع رؤيته كقارئ / مشاهد ، أو يجب عليك تقديمه كمنتج للأخبار ، هي هذه المعلومات الأكثر أهمية - Ws5 و H1.

الشيء الثاني في الأخبار هو التفاصيل المهمة الأكثر صلة بالموضوع. أخيراً ، تذهب لتقديم معلومات أساسية أو أشياء عامة أخرى. يوضح المثلث أيضاً أن هذه الأشياء اللاحقة ، من الناحية الإحصائية ، تشغل معظم المساحة. ومع ذلك ، من الضروري تغطية الأسئلة الأساسية بشكل مناسب أولاً.

## The Inverted Pyramid



(المصدر: <https://hotblogtips.com/the-inverted-pyramid>)