

**SAŽETAK**

Ovaj obrazovni scenario pruža uvod u kurs o medijskoj pismenosti, koji obuhvata 20 časova i metodu kombinovanog učenja. To znači razumevanje uloge i moći medija u današnjem svetu, ali i razumevanje kako se konstruišu medijske poruke i, koliko je moguće, sticanje veština za njihovo kreiranje. Učesnici će biti upoznati i upućeni u ključne koncepte u oblasti medija i komunikacije, osnaženi i podstaknuti da preuzmu kritičku, aktivnu ulogu građana i odgovornu ulogu prema savremenom medijskom pejzažu, i obučeni da proizvode članke na engleskom jeziku kvaliteta zadovoljavajućeg za objavljivanje.

**KLJUČNE REČI**

*Mediji, Poruka,  
Kombinovano učenje,  
Časovi, Masovni mediji,  
Medijska pismenost*

**ONLAJN EDUKATIVNI SADRŽAJI**

- *Transnational Youth Magazine*
- *Uvodno predavanje na [mediactiveyouth.net](http://mediactiveyouth.net)*

**CILJ ČASA**

Cilj časa je da učenici razumeju i shvate suštinu strukture kursa koji se sastoji od 20 časova, glavnih oblasti koje obuhvata (koncept medijske pismenosti, kritički pristup medijskim porukama, način konstrukcije poruka, uloga novinarstva, kako unaprediti stil i kompoziciju, šta je kombinovano učenje).

**ISHOD ČASA**

Učenici će razumeti strukturu kursa i redosled časova, steći će pojam o osnovnim konceptima i dobiti sveobuhvatnu ideju o temama i pitanjima kojima se kurs bavi.

## TOK ČASA

**Min 1-10 Uvodni deo časa:** Dobar način da se otvori tema prvog časa je postaviti nekoliko opštih pitanja koja će angažovati učesnike i uključiti ih u diskusiju. Edukator potom uvodi temu časa i najavljuje da će pružiti pregled celokupnog kursa; različite metode nastave: predavanje, diskusija, samorefleksija.

**10-30 Upoznavanje učesnika:** Edukator se kratko predstavlja, a zatim moli učesnike da se kratko predstave. Ovo omogućava svima da se već na početku izraze, pruža korisne dodatne informacije edukatoru o prethodnim znanjima i veštinama učesnika i stvara osećaj jedinstva unutar grupe.

**30-55 Korišćenjem Prezi prezentacije,** edukator prikazuje nastavni materijal i predstavlja strukturu kursa. Objasniće svaku od 20 tema u nekoliko rečenica i pružiti korisne linkove koji sadrže Translational Youth Magazine i nastavni materijal na mreži. Dok prezentujete sadržaj, budite sigurni da komunicirate sa polaznicima i podstičete ih na aktivno učešće.

**55-60 Zaključak:** Napravite kratki rezime časa, podsetite učesnike na najvažnije teme kursa (Šta je medijska pismenost?, Kako kritički čitati medijske poruke?, Suština odgovornog novinarstva, Osnovna načela pisanja, Elementi stila i Aktivizam mladih i mediji); postavite nekoliko pitanja koja će pomoći učenicima da se podsete najvažnijih informacija koje je čas sadržao.

## MATERIJALI / SREDSTVA

Video projektor, laptop/desktop računar, Internet veza, Moodle

Prezentacija u PowerPointu/Preziju koja sadrži vizuelne materijale (slike i video klipove) i istraživački zasnovane činjenice i linkove ka dodatnom sadržaju (Transnational Youth Magazine...).